

(Handwritten notes at the bottom of the page)

(૨)

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૅપીરાઈટ સંગ્રહ
૧૯૯૯

ડોક્ટર ટમ્પલ રોડ હાર અવેલ પાતાના
શ્રી “ હરિહર ” શ્રીનંદીગ પ્રેમમાં જોડી
જગન્નાથ જયશ કરે જ્ઞાને માટે છા'યો અને
પડયા બુલાખીરામ રણછોડે ડોક્ટરમા પ્રસિદ્ધ કર્યો

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કૉપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૫૭૭ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ડેલ્ટા.જે. ૭૧૨૮૧

વિષય ૬ - ૬

સંખ્યાકના બે બાલ.

આપણા હિંદુઓમાં વૃત્તા, ઉપવાસો, અને મેળાઓ નિમિત્ત જન સમાજમાં સહવર્તન અને ના ગહસ્થની છાપ પાડવા પ્રેરણા પુર્વથી આ નકકો કચેલા હોય છે, અને તેવા દિવસો અને પુરો આનંદથી દવ દેવિઓના ભાગ પાતાની શ્રદ્ધા અને ભક્તિ પ્રાપ્ત પાતાને દત્ત થ માને છે

નવરાત્રીના દિવસો પણ આગળ સમાજના તેવાજ આનંદના દિવસો તરીકે પ્રવિદ્ધ છે અને સ્ત્રીઓ તથા પૂર્ણ તે દિવસમાં માતાજીના વૃત્તા, ઉપવાસ, કોઈ ગત્રીના સમયે પાતાની પોતા આગામી માતાજીના નિમિત્તે દીપમાળાઓ, માગ્વડીઓ, ગરબાઓ વિગેરે પ્રકટાવી શ્રદ્ધા અને ભક્તિ પુર્વક માતાજીની મુતિ વિગેરેના સારા મારા ભક્તો અને કવિઓના ભક્તિ અને શાન્ત રમના રચેલા ગરબાઓ ગાઈને તે દ્વારા પાતાના આનંદ અને ભક્તિને પ્રગટ કરે છે

પર તુ આજ કાલ જ્યા જોઈએ ત્યા તેવા ભક્તિ
 અને શાન્ત રસના ગરબાઓને બદલે શ્રગરાદિ
 રસના ગરબાઓ ગવાય છે અને તેથી જનસમાજમા
 શ્રદ્ધા, ભક્તિ અને સદ્વર્તનને બદલે ઉલટી છાપ
 પડે છે એજ કારણે મહારા તરફથી “સતિ સાવિત્રી
 ચન્નિનો ગરબો” પ્રસિદ્ધ કરવામા આવ્યો છે, અને
 તેનો બહોળો ફલાવો જનસમાજમા થયેલો જોઈને
 તેમજ નામદાર સરકારના કેળવણી ખાતા તરફથી ત
 ક ન્યાયાશાખાઓમા હનામ માટે મનુર કર્યા છે તેથી
 આ બીજી સાહુમ ખેડવા પ્રયત્ન કર્યો છે તેને પણ
 જનસમાજ વધાવી લેશે, તો હું મહારા પ્રયત્નમા
 સફળ થયો સમજીશ એજ અભિલાષા ॥ રૂતિ ॥

ડાકોન. {
 આષાઢ શુકલ પચમી { બુલાખીગમ ગણછોડ પડ્યા.
 ચંદ્રવાર મત ૧૯૮૭

॥ ॐ ॥

॥ तत्सत् परमात्मन ॥

કેલૈયાનો ગરબો.

(તમે અજ્ઞાણતા અને જાણીએ રે.) એ રાગ

સત્યવાદી સગાળગા વાણિયો રે,

તેતો જગત બધાએ જાણીએ રે,

જેને ઘેર અગાવતી નાર રે,

પરીક્ષા સત્યની કરે શ્રી હરિ રે ટેક

નગ નારી રૂઝા ધર્મ ધારતા રે,

સદા સત્યને પથે સિધાવતા રે,

તેને કેલૈયો નામે કુમાર રે

પરીક્ષા ૦ ૧

કાનો શ્વેતો કુવર છે ટોડામણો રે,
 મન પાતને જે વહાલો ધણો રે;

૧૨ નારીનો પ્રાણ આધાર રે પરીક્ષા ૨

પર્તા પત્નિ પુરો ટેક પાળતાં રે,
 સદા સુખ સાધુ ને જમાડતા રે,
 જમાડી ને જમે નર નાર રે.

પરીક્ષા ૩

એમ કરતા ધણા દિન વહી ગયા રે,
 સાત દિવસ સુધી સાધુ ના મળ્યા રે,
 નર નારી કરે ઉપવાસ રે.

પરીક્ષા ૪

લીધો વેષ અતિતનો શ્રી હરિ રે,
 કરવા ધારી કસોટી ભક્તની રે,
 આવી ઉભા રહ્યા ઘર પાસરે

પરીક્ષા ૫

દેખી સાધુ ને હરખિયા દપતી રે,
 પધરાવ્યા પ્રિતે કરી વિનતી રે,
 કર જોડી ને લાગિયા પાય રે.

પરીક્ષા ૬

(૬)

ભલે સંત પધાર્યા કૃપા કરી ,
અમ ભાગ્યની રેખા દિયે બની રે,

અમે દાસ તમારા મહથ રે

પરીક્ષા ૭

પ્રીત રાણુ પાળે ચગાતા રે,
કુલ રાણે જોડે જુન ન રે

પ્રીત પીઠ્ઠીઓ પગમાદ રે

પરીક્ષા ૮

કહે અત સુણો નતી માનડી રે,
મહાં અત જમ્યાની રે આખડી રે,

માન ભલિ અમે માહાગજ રે

પરીક્ષા ૯

નર નારી પુરા પગમારથી રે,
લાવ્યા માસ છુપાવી બજારથી રે,

જેને સત જમાડયાની દેક રે

પરીક્ષા ૧૦

કહે સત અમોને એ ના ખપે રે,
માટી માણસની જમીએ અમે રે,

અમે લીધા અઘોરીનો ભોખ રે.

પરીક્ષા ૧૧

(૮)

નર નારીએ ત્રાત સુણી નવી રે,
માટી માણસની કયાથી લાવવી રે;
માટે કરવી હવે સી પેર રે. પરીક્ષા ૧૨

સાત ઉપવાસે સત આવી મળ્યા રે,
બધા પાપના તાપ ટળી ગયા રે,
સત રૂપે આવ્યા પ્રભુ ઘેર રે. પરીક્ષા ૧૩

નર નારીએ મનમાહિ ધારિયુ રે,
હણવા કુંવર કેલંચો વિચારિયુ રે,
તેતો બહુવા ગયેલો નિશાળ રે. પરીક્ષા ૧૪

ગુરૂ રૂપ નિશાળે ગયા હરિ રે,
કહ્યુ કેલેયા નાસને આ ઘડી રે,
માત તાત આણે તારો કાળ રે. પરીક્ષા ૧૫

તારે ઘેર અઘારી આવિયો રે,
તેથી તુજને વધેરવા ધારિઓ રે,
માટે ચેતાવુ છુ તને આજ રે પરીક્ષા ૧૬

કહે કૈયો એ શુ બોલ્યા ગુરૂ રે,

મારૂં અગ કહો શુ છે કામનુ રે,

ધન્ય ભાગ્ય જમો મહારાજ રે પરીક્ષા ૦ ૧૭

જેનો દેહ પરમારથે ભય છે રે,

તેનુ જીવ્યુ સફળ કહેવાય છે રે;

નથી અમર રહેવાની કાય રે પરીક્ષા ૦ ૧૮

વણુ તેડ્યો નિશાળેથી આવિઓ રે,

માત તાતની પાસે ઉભો રહ્યો રે,

કરજોડી ને લાગ્યો પાય રે પરીક્ષા ૦ ૧૯

માત પીતાએ લીધા એવારણુ રે,

ધન્ય ભાગ્ય કરે પ્રભુ પારણુ રે,

અતી આનદનો દિન આજ રે પરીક્ષા ૦ ૨૦

નર નારીએ નેહ વધારિઓરે,

લેઈ ખડગ કેલૈયો સહારિઓરે,

લાવી મુક્યો જમો મહારાજરે. પરીક્ષા ૦ ૨૧

બેળ્યા સંત મુજા તમે દપતિજે,
કેમ શિશ હુપાવ્યુ મુજથી જે
તમે કપટ કરો મુજ સાથ જે પરીક્ષા ૦ ૨૨

મોહ મસ્તકમા તમે રાખીઓજે,
બાકી દેહ તમે મને આપીઓ જે,
એતા નો'ય જમાડયાની વાત જે પરીક્ષા ૦ ૨૩

રૂડા વસ્ત્ર ધરો અગે બે જણા જે,
પ્રીતે આખમા આજો આજણા જે,
મુકો મસ્તક ખાણીઆ માલ જે પરીક્ષા ૦ ૨૪

ગાઓ હાલરડા ઘણા હેતથી જે,
મન માહી ન શોક ધરો રતી જે,
ખાડો ખત થકી તમે ચાલ જે પરીક્ષા ૦ ૨૫

અગે વસ્ત્ર રૂડા ધર્યા બે જણે જે,
આખો આજ આખ્યા ઘર ખારણે જે,
લીધા મુજાળ બન્ને એ હાથ જે પરીક્ષા ૦ ૨૬

૧૯૫૭ [૧૧]

સુક્યુ' શિશ કેલૈયાનુ ખાણીએ રે,
 રાગ આલાયો મીઠી વાણીએ રે,
 ગાએ હાલરડા ખન્ને સાથ રે પરીક્ષા ૦ ૨૭



[મહેતા નરસંયાનુ દુઃખ જાણીએ રે.] એ રાગ

ખમા ખમા કેલૈયા બાધ રે,
 તારા જન્મની આજે વધાઈ રે,
 તારી માતને હરખ ન માય રે,
 મારા પ્રભુજીના પારણા થાયરે. ૨૮

મારે પેટ ભલે તું આવ્યો રે,
 વીરા તે મારો દેહ નિપાવ્યો રે;
 તારા તાતનુ કુળ તે તાર્યું રે,
 તારૂં મોક્ષાળ આવજ ઉભાવ્યું રે ૨૯

ખમા ખમા કેલૈયા લાઇ રે,

આજે હરખ હુ મગળ ગાઇ રે
તારો જન્મ સફળ થયો આજે રે,
તારૂં માસ જમે મહાગજ રે

૩૦

તારા તાતનો ટેક તે ગળ્યો રે,

તારો દેહ દયાળ ને આપ્યો રે,
તાગ વડે પનોતી હુ માડી રે,
તારૂં મુખડુ દેખુ દાડી દાડી રે

૩૧

ખમા ખમા કેલૈયા જલા રે,

તુ તો બોલ'બોલે રહીઆણા રે,
તને જોતી નિશાળે જાતા રે,
માગ કાળજરા હુરખાતા રે

૩૨

તારૂં મુખડુ માત નિહાળે રે,

તને જોઈને અતર ઠારે રે,

તને સહાય સદા જગનાથ રે,
હોતે ગાય ચગાવતી માત રે

૩૩



(ખોખલે મેતે પત્રજ આપ્યો મેતાજીને હાથ રે) એ રાગ

સત પધાગે પાટલે,
મે પી સિચ્ચો પરસાદ રે
શે. સગાગશા વીનવે,
તમે જમેતને જગદ્દાધાર રે,
દાસ ઉપર લાનો દયા,
ઠરજોડી લાગુ પાય રે

૩૪

સત કહે ચો શેલીઆ
મે જાણી સઘળી પેર રે,
થયા તમે મ વાઝીયા
હુ જમુ નહી તમ પર રે

૩૫

વાત મુણી ને સતની,
નર નારી થયા ઉદાસ કે
અરે પ્રભુ પાછા જશે,
તો થાશે ખરે વિનાશ કે

૩૬

ચ ગાવતી કગ્ગેડી કહે છે,
સુણેા ને સત સુખણ રે,
પેટ ચીરી પ્રભુને ખતલાવુ,
છે મારે આધાણ કે

૩૭

પાળી લઈ ને જામ મારવા
ખની અલૌકિક વાત રે
પ્રકટ પ્રભુ પોતે થયા,
ને જાએ સતીનો હાથ કે

૩૮

વન્ય તમા સાચા સતા,
ને વન્ય તમારો દુઃ કે
આજ પગીયા મેં જી,

(૨૫)

નવ દુગ્ધા તમે લવ લગ કે

૩૬

પગેપગે પુત્ર વપેર્યો
મનમા હુ બ ન આણ્યુ રે
અબિલ જગતમા આજ તમારૂં,
વ્રત મે સાચુ બાંધ્યુ કે

૪૦

ખેલ ખેલનો આવ્યો કેલેયો,
લાગ્યો પ્રભુને પાય કે,
ગાય શીખે ને સાલખે,
નર નારી વૈકુંઠ બાય રે

૪૧





